

**REGULAMIN OBOWIĄZUJĄCY  
W TEATRZE DZIECI ZAGŁĘBIA IM. JANA DORMANA W BĘDZINIE  
W TRAKCIE EPIDEMII WIRUSA SARS-COV-2**

1. Niniejszy regulamin zawiera szczególne zasady uczestniczenia w wydarzeniach artystycznych organizowanych przez Teatr Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana w Będzinie (zwany dalej „Teatrem”)
2. Regulamin wprowadza się w celu wdrożenia *Wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce* wydanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, dostępnych na stronie <https://www.gov.pl/web/kultura/wytyczne-dla-organizatorow-imprezkulturalnych-i-rozrywkowych-w-trakcie-epidemii-wirusa-sars-cov-2-w-polsce>.

**§ 1**

**PODSTAWOWE ZASADY ORGANIZACJI WIDOWNI**

1. Miejsca na widowni Teatru Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana udostępnione są widzom pod warunkiem, iż zachowana zostanie zasada dostępności nie więcej niż 50% liczby miejsc. Docelowo udostępni się na widowni 134 miejsca siedzące.
2. Widz zobowiązany jest do zajęcia miejsca oznaczonego na bilecie wstępu lub wskazanego przez obsługę widowni.
3. Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między widzami nie dotyczy widza, który:
  - a) uczestniczy w pokazie z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia;
  - b) zamieszkuje lub gospodaruje wspólnie z innym widzom;
  - c) jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
4. Warunkiem udziału w przedstawieniu teatralnym jest bezwzględne stosowanie maseczki ochronnej na nos i usta lub innego środka ochrony twarzy. Niezastosowanie się do powyższego będzie skutkowało obowiązkiem opuszczenia sali.
5. Osoby nieposiadające środków ochrony indywidualnej nie zostaną wpuszczone na teren Teatru.
6. Przed wejściem na widownię należy bezwzględnie zdezynfekować ręce. Urządzenia do dezynfekcji ustawione są w holu głównym Teatru, bezpośrednio przed wejściem na widownię oraz w toaletach.

## § 2

### ZASADY BEZPIECZEŃSTWA NA TERENIE TEATRU

1. Dezynfekcja przestrzeni dostępnej dla widzów, w tym widowni odbywa się przed i po każdym spektaklu.
2. Zachowanie stref higienicznych dla publiczności oraz zaplecza uwzględnia:
  - a) zapewnienie dostępności środków do mycia i dezynfekcji rąk na terenie Teatru, m.in. w toaletach oraz przy wejściach na teren Teatru i przy wyjściach, z uwzględnieniem potrzeb osób z niepełnosprawnościami;
  - b) udostępnienie przestrzeni i organizacji przedsięwzięcia tak, aby móc zachować wymagany dystans;
  - c) udostępnienie bezpiecznych podajników na ręczniki papierowe;
  - d) umieszczenie w widocznych miejscach instrukcji mycia rąk według rekomendacji GIS z uwzględnieniem potrzeb dzieci oraz osób z niepełnosprawnościami,
  - e) sprzątanie, dezynfekcję toalet ze zwiększoną częstotliwością.
3. Oznaczono miejsca jakie należy zajmować w kolejce do kasy Teatru z zachowaniem dystansu 1,5 m.

## § 3

### PROCEDURA WEJŚCIA I WYJŚCIA PUBLICZNOŚCI

1. Uczestnictwo w wydarzeniu organizowanym na terenie Teatru jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu, którego zapisów uczestnik zobowiązuje się przestrzegać oraz koniecznością złożenia pisemnego oświadczenia (informacje o oświadczeniu - pkt. 7).
2. Teatr i kasa czynne są 30 min. przed rozpoczęciem spektaklu/wydarzenia.
3. Wstęp do Teatru mają jedynie osoby posiadające środki ochrony osobistej tj. maseczki/przyłbice.
4. Każdy widz, przez cały czas pobytu w Teatrze, zobowiązany jest do zakrycia nosa i ust maseczką, przyłbicą lub inną częścią garderoby (zwolnione z tego obowiązku są dzieci do lat 4 oraz osoby posiadające odpowiednie zaświadczenie lekarskie). W przypadku braku maseczki jej zakup będzie możliwy w kasie Teatru. W przypadku nie zastrzeżenia nosa oraz ust widz zostanie poproszony o opuszczenie Teatru przez pracowników Teatru.
5. Każdy widz wchodzący na spektakl teatralny lub wydarzenie odbywającego się w Teatrze zobowiązany jest po wejściu na teren Teatru Dzieci Zagłębia im. Jana Dormana do dezynfekcji rąk. Urządzenie do dezynfekcji rąk ustawione jest bezpośrednio przy wejściu do Teatru. W sanitariatach Teatru umieszczono dodatkowo urządzenia do dezynfekcji rąk, z których należy skorzystać każdorazowo przed ich opuszczeniem.
6. Każdy widz jest zobowiązany do opuszczenia widowni po zakończeniu spektaklu lub innego wydarzenia z zachowaniem wymaganego przepisami prawa odstępu.

7. Przy wejściu na teren Teatru każdy widz wydarzenia zobowiązany jest do złożenia pisemnego oświadczenia, zgodnie z którym uczestnik, według swojej najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną oraz nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym; podania danych kontaktowych (imienia, nazwiska oraz numeru telefonu) w celu ew. kontaktu w przypadku wystąpienia zakażenia i konieczności ograniczenia rozprzestrzeniania się COVID-19. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 1 do niniejszego dokumentu. Treść klauzuli informacyjnej o przetwarzaniu danych osobowych przez Teatr Dzieci Zagłębia w związku z podjęciem działań prewencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się COVID-19 stanowi załącznik nr 2 do niniejszego Zarządzenia.
8. W przypadku grup zorganizowanych kontakt w oświadczeniu podaje organizator/opiekun grupy.
9. Dane w postaci imienia, nazwiska i numeru telefonu zebrane przed wydarzeniem w formie pisemnej są przechowywane w kopercie z oznaczeniem godziny i dnia wydarzenia przez okres 30 dni. Po tym okresie są niszczone w niszczarce dokumentów. W przypadku stwierdzenia zakażenia wirusem SARS-COV-2 u osób przebywających w Teatrze Dzieci Zagłębia dane kontaktowe zebrane przed wydarzenia zostaną przekazane odpowiednim służbom.

#### § 4

#### **ZALECENIA DLA PRACOWNIKÓW, ZESPOŁU AKTORSKIEGO ORAZ OSÓB WSPÓŁPRACUJĄCYCH PRZY ORGANIZACJI WYDARZENIA W PRZESTRZENI TEATRU**

1. Pracownicy Teatru wyposażeni są w środki ochrony indywidualnej tj. maski, środki do dezynfekcji rąk. W przypadku bezpośredniej obsługi np. podczas zakupu biletów w kasie używana jest przegroda mechaniczna - szkło ochronne.
2. Przeprowadzana jest regularna dezynfekcja powierzchni używanych przez artystów, włącznie z dekoracjami i rekwizytami, z którymi mają bezpośredni kontakt.
3. Działania artystyczne przeprowadzane będą z zastosowaniem odległości 1,5 metra pomiędzy występującymi tam, gdzie będzie to możliwe.
4. Do pracy w Teatrze mogą przychodzić jedynie zdrowe osoby, bez jakichkolwiek objawów wskazujących na chorobę zakaźną.
5. Pracownicy Teatru oraz osoby współpracujące przy organizacji wydarzenia w przestrzeni Teatru zobowiązani są do wypełnienia oświadczenia na temat stanu zdrowia i złożenia go najpóźniej do 3-go dnia każdego miesiąca w dziale Kadr. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 3 do niniejszego dokumentu.
6. Zbierane oświadczenia są przechowywane w kopercie z oznaczeniem dnia złożenia przez okres 30 dni. Po tym okresie są niszczone w niszczarce dokumentów. W przypadku stwierdzenia zakażenia wirusem SARS-COV-2 u osób przebywających w Teatrze Dzieci Zagłębia, dane kontaktowe zebrane wraz z oświadczeniem (imię i nazwisko oraz numer telefonu) zostaną przekazane odpowiednim służbom.

7. Powyższe zasady określone w ustępach od 4 do 8 stosuje dla pracowników Teatru oraz osób współpracujących przy organizacji wydarzeń w przestrzeni Teatru, niebędących pracownikami Teatru.

## § 5

### **PROCEDURY POSTĘPOWANIA W PRZYPADKU PODEJRZENIA ZAKAŻENIA KORONAWIRUSEM**

1. W przypadku wystąpienia u pracownika lub widza niepokojących objawów sugerujących zakażenie koronawirusem, zostanie on odsunięty od pracy/odseparowany od innych osób oraz poproszony, aby transportem indywidualnym udał się do domu lub na oddział zakaźny. W przypadku pogarszania się jego stanu zdrowia powiadomione zostaną odpowiednie służby medyczne.
2. Każdy taki przypadek zostanie zgłoszony dyrektorowi Teatru, co umożliwi ustalenie obszaru, w którym poruszała się i przebywała osoba potencjalnie zakażona koronawirusem, oraz przeprowadzenie rutynowego sprzątnięcia, zgodnie z procedurami oraz zdezynfekowania powierzchni dotykowych (klamki, poręcze, uchwyty itp.).
3. Należy ustalić listę pracowników oraz widzów obecnych w tym samym czasie w części/częściach Teatru, w których przebywała osoba potencjalnie zakażona koronawirusem i stosować się do wytycznych Ministra Zdrowia oraz Głównego Inspektora Sanitarnego dostępnych na stronie [gov.pl/web/koronawirus/](http://gov.pl/web/koronawirus/), odnoszących się do osób, które miały kontakt z zakażonym. Powyższa lista może być udostępniona tylko odpowiednim pracownikom powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.